

ILLUSTRATOR OPERATIONNEL N1 (TOSA) PROGRAMME DE FORMATION

INTITULE : ILLUSTRATOR BASIQUE

Public : tout public souhaitant débiter avec Illustrator

Prérequis : bonne pratique de l'outil informatique indispensable

Objectifs :

- Concevoir des logos, des schémas ou des cartes au format vectoriel
- Intégrer des formes et des objets
- Appliquer des effets aux formes : déformations, transformations, dégradés...
- Travailler sur le texte
- Utiliser les calques pour structurer et optimiser son travail
- Utiliser les fonctionnalités élémentaires d'Illustrator
- Modifier et corriger un objet
- Exploiter et utiliser les fonctions de correction des objets pour les modifier
- Gérer l'outil texte afin et le mode de fusion pour créer des effets uniques
- Utiliser les fonctions de retouches afin d'éditer l'illustration
- Gérer les différents formats pour faciliter l'enregistrement
- Paramétrer la configuration matérielle en vue d'optimiser les performances d'Illustrator



CONTENU

AVANT LA FORMATION

- Évaluation du niveau de départ
- Identification des objectifs de la formation
- Élaboration d'un programme de formation personnalisé.

PENDANT LA FORMATION

INTERFACE ET ESPACE DE TRAVAIL ET FONDAMENTAUX

- Identifier et adapter ses palettes d'outils à son propre usage
- Identifier les outils de base
- Connaître l'utilité d'Illustrator
- Créer un document
- Personnaliser un espace de travail

- Travailler en mode Aperçu ou Tracé
- Utiliser les bons outils de sélection
- Affecter une couleur de fond et de contour à un objet
- Gérer le contour des objets
- Grouper des objets
- Identifier et gérer parfaitement tous les panneaux d'interface
- Tracer des objets réguliers en utilisant les raccourcis de contrainte de forme ou de position
- Colorer ses objets avec des couleurs et des motifs créés à la demande
- Découper ses objets de plusieurs manières
- Modifier l'empilement des objets
- Identifier et appliquer des motifs aux objets
- Importer des images de plusieurs manières
- Utiliser les bibliothèques CC

TRAVAIL SUR LES OBJETS

- Dessiner des objets de base
- Appliquer une couleur de fond et de contour à un objet
- Identifier les objets sur les différents calques
- Écrire sur une forme
- Dupliquer un objet de manière spécifique, autre que copier-coller
- Gérer ses unités en fonction de la finalité des travaux
- Identifier précisément les outils texte
- Mélanger les objets en les ajoutant, les soustrayant, les découpant entre eux puis créer des formes complexes avec les résultats
- Gérer la transparence des objets
- Utiliser les masques
- Utiliser des couleurs venant d'autres nuanciers
- Aligner les différents points des formes ou modifier dynamiquement les formes elles-mêmes avec les fonctions appropriées puis les aligner ou les disposer entre elles de manière précise
- Créer et utiliser les symboles
- Gérer le texte dans son ensemble avec les styles

FONCTIONS SPÉCIFIQUES

- Utiliser l'outil texte
- Frapper les caractères spéciaux
- Connaître le mode de fusion le plus courant
- Colorer une illustration avec la peinture dynamique
- Utiliser l'outil Filet de dégradé
- Créer des déformations programmées entre deux formes
- Déformer ses objets à l'aide d'effets ou avec la distorsion d'enveloppe
- Utiliser les symboles pour les graphes
- Travailler sur la grille de perspective
- Utiliser une image comme modèle de dessin ou la vectoriser
- Travailler avec un mode Aperçu spécifique pour le Web
- Disposer son texte en tableau

PRODUCTION

- Enregistrer le fichier au format AI (natif) ou PDF (générique)
- Identifier les zones de travail du document
- Vectoriser son texte lorsque nécessaire
- Assembler un dossier pour l'envoyer en production en externe

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Formation individuelle ou collective (face à face).
- Notre intervenant dédié : Etienne
- Il alterne tout au long des sessions les exposés théoriques et les démonstrations.
- L'apprentissage s'effectue via des exercices et sur les documents professionnels du participant.

DURÉE

- 21 heures

SUIVI ET ÉVALUATION

Exercices et tests tout au long de la formation, validés par l'intervenant.

Attestation de formation remise au stagiaire.

Questionnaire d'évaluation à chaud.

Si cette formation est mise en œuvre dans le cadre du Compte Personnel de Formation, elle sera suivie d'un test certifiant Tosa auquel sera préparé le candidat.

CONTACT

Isabelle Jariod 06 86 83 69 64 - contact@if-formation.fr